



РЕПУБЛИКА СРПСКА
ЈУ ОШ „Десанка Максимовић“,
Трн, Доситејева 34,
тел.: 051 508 070, е-mail: os057@skolers.org
ЈИБ:4401162220003 , Организациони код: 057



ПРАЂЕЊЕ НАПРЕДОВАЊА И ОПИСНО ОЦЈЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА У

ПРВОМ РАЗРЕДУ

РЕАЛИЗОВАЛИ: Актив учитеља првог разреда

ОПИСНО ОЦЈЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА У ПРВОМ РАЗРЕДУ И ПРАЋЕЊЕ ЊИХОВОГ НАПРЕДОВАЊА

Предметно подручје:

МОЈА ОКОЛИНА

ИЗУЗЕТНО УСПЈЕШАН:

Ученици који су усвојили више од 90% очекиваних исхода наставних садржаја.

Очекивани исходи:

1) Школа

- зна основне податке о личности по којој је школа добила име;
- именује просторије у школи;
- именује запослене у школи (ко и шта ради);
- поштује и прихвата различитости (сједи, дружи се, игра се и учи са другим и другачијим од себе);
- успјешно комуницира и сарађује са учитељицом/учитељем и другим ученицима;
- односи се према друговима и учитељици/учитељу са поштовањем и уважавањем;
- активно учествује у доношењу и изради правила понашања у одјељењу; • прихвата и поштује правила понашања и рада у школи;
- разговара о правима и обавезама дјетета;
- именује права и обавезе дјетета;
- зна како се одржава хигијена у школи и придржава се тих правила;
- чува школску имовину.

2) Породица

- да наброји чланове уже и шире породице и родбине;
- опише живот и рад у породици (улоге, задужења, обавезе);
- зна занимања родитеља/старатеља;
- наведе основне потребе за свакодневни живот (храна, одјећа и др.);
- именује просторије у кући/стану;
- именује намјештај у кући/стану, зна да објасни његову намјену; • именује кућанске апарате и уређаје, зна да објасни њихову намјену и начин употребе;
- разликује намјештај од кућанских апарата;
- препознаје опасности од кућанских апарата и уређаја и према њима се односи одговорно;
- разликује средства за одржавање хигијене у кући/стану према изгледу, намјени и користима;
- зна да наведе врсте медија;
- објасни како медији утичу на живот у породици (информације, упутства, савјети);
- зна користи и штетности од медија (игра, учење, умор и др.);
- има критички став према употреби медија.

3) Ученик у саобраћају

- зна своју кућну адресу;
- зна ко су учесници у саобраћају;
- зна основне појмове: коловоз, тротоар, пјешачки прелаз, раскрсница, семафор; саобраћајни полицајац, саобраћајни знак;
- правилно се креће у различитим условима (раскрсница, пут без тротоара, са тротоаром, на отвореном путу);
- именује саобраћајна средства (на друму, води, копну);
- зна правила лијепог и безбједног понашања у путничким аутомобилима и у средствима јавног превоза;
- разумије специфичности услова путовања (повољни, ризични); • процјењује удаљеност возила на основу оптичке или акустичне перцепције (појмови: далеко – у непосредној близини);
- процјењује брзину кретања возила на основу акустичне и визуелне перцепције (појмови: споро – брзо);
- зна улогу и значај саобраћајног полицајца и саобраћајних знакова за безбједност у саобраћају.

4) Мјесто у којем живим и рад људи:

- именује мјесто у којем живи;
- именује знаменитости мјеста у којем живи;
- зна да наброји важније објекте и природне љепоте мјеста у којем живи;
- зна да наброји занимања људи у мјесту у којем живи;
- разликује занимања људи према врсти посла и специфичностима рада (услужни, производни, иноваторски и други послови);
- разликује услове живота на селу и граду.

5) Оријентација у времену

- описује свој положај, користећи одреднице: напријед, назад, лијево, десно, горе, доље;
- зна да се оријентише просторно, према неким обиљежјима (нпр. у односу на положај куће, школе, неког другог важног објекта);
- зна да се оријентише у времену (јутро, подне, вече; јуче, данас, сутра); • зна да се оријентише у временском периоду (дан, седмица, мјесец, година); • зна да се оријентише у години према важнијим догађајима и датумима (фестивали, празници, прославе, рођендани и др.);
- разумије карактеристике и разлике садашњег и прошлог времена (начин рада, играчке, одјећа, возила, стамбене зграде и др.).

6) Нежива природа, појаве и материјали

- разликује живу од неживе природе;
- наведе разлике између живе и неживе природе;

- наброји основне услове за живот(Сунце, вода, ваздух, земљиште);

- именује предмете који се могу правити од одређених материјала;

7) Животињски и биљни свијет

- разликује живу од неживе природе;
- зна да наведе основне услове за живот (Сунце, вода, ваздух, земљиште);
- објасни међусобну повезаност живе и неживе природе;
- именује и разликује типичне врсте животиња и биљака у свом окружењу; • зна да животиње могу да живе у различитим условима (у шуми, у њиви, у води, поред воде, у стану/кући);
- разликује животиње према изгледу, грађи, начину живота или другим специфичностима;
- уочава карактеристичне облике понашања бића (трчи, плива, лети, скрива се, напада, брани се, лови и сл.);
- именује животне циклусе бића (рађање, одрастање, размножавање и угинуће);
- именује, препознаје и разликује домаће од дивљих животиња; • зна да биљке могу да живе у различитим условима (просторијама, копну, води); • уочи и објасни промјене на биљкама кроз различита годишња доба; • идентификује користи и опасности од биљака и животиња;
- зна како да се правилно опходи према животињама и биљкама; • одговорно брине о биљкама у одјељењу, школи и дворишту, прати њихов раст и развој.

8) Екологија

- препозна и опише чисту и загађену околину;
- зна важност одржавања чисте непосредне околине (породичне, школске, општинске);
- именује основне природне ресурсе (свјетлост, земља, вода и ваздух); • препознаје најчешће начине загађивања околине (земљиште, вода, ваздух); • зна да наведе поступке којима се смањује и избјегава загађивање околине; • зна начине како се одржава чиста околина;
- именује типичне примјере материјалног свијета и објашњава њихову намјену, начин чувања, руковања, опасност;
- препозна начине обнављања и искориштавања материјалних ствари и предмета (рециклажа);
- активно и одговорно учествује у еколошким активностима (нпр. обиљежавање најважнијих еколошких датума и др.).

9) Човјек и здравље

- зна да је човјек цјелина физичког и духовног јединства;
- разумије основну функцију дијелова тијела (главе, тупа, руку, ногу);
- зна начине заштите здравља (правилна исхрана, хигијена...);
- именује храну и разликује правилну од неправилне исхране;
- зна значај правилне исхране у животу човјека;

- именује средства за личну хигијену (четкица за зубе, паста за зубе, чешаљ, сапун...).
 - разговара о емоцијама;
 - препозна и именује своје и туђе емоције и потребе;
 - испољава емоције, не стиди се властитих емоција;
 - препозна рјешења за неспоразуме и препирке;
 - прихвати правила понашања у учионици и школи;
 - уочава и уважава потребе и интересе других;
 - контролише афективне испаде (бијес, хистерија, вика,...);
 - адекватно реагује у ситуацијама у којима доживљава страх и неуспјех;
 - показује самоконтролу, сигурност и самопоуздање;
 - спреман је да коригује своје поступке и понашање;
 - зна опасности по здравље које пријете од прекомјерног играња видео-игрица, гледања ТВ-а, употребе рачунара и телефона;
 - зна да објасни правилно руковање кућанским уређајима и апаратима;
 - зна опасности од кућански хемикалија, алкохола и др;
 - препозна и саопшти симптоме болести;
 - тражи и пружа помоћ и подршку;
 - препознаје непријатне емоције и тражи помоћ;
- зна важност пријатних емоција.

10) Пригодне теме

- на основу искуственог учења опише и објасни своја сазнања након посјете или излета.
- изради илустративни низ догађаја/искустава након реализоване посјете/излета по моделу корак по корак

11) Предмети и бића у простору и односи међу њима

- уочава и именује предмете и бића у непосредној околини;
- посматра и анализира предмете из своје околине (боја, облик, величина, материјал и друго);
- уочава заједничке карактеристике предмета и бића;
- класификује предмете на основу заједничких особина (боја, облик, величина, материјал);
- уочава и упоређује бића и облике предмета из непосредне околине (мало-мање-најмање; велико-веће највеће; кратко-дугачко; ниско високо; уско-уже најуже; танко тање-најтање);
- објасни и прикаже различите односе међу предметима (испред, иза, горе, доље, лијево, десно и друго);
- може да употребљава различите врсте материјала које (сијече, лијепи, раставља, саставља и друго);
- комбинује предмете и ствара нове цјелине;
- Разликује дијелове и цјелину;
- разликује основне од изведених облика.

12) Линија и област

- разликује и црта праву, криву, отворену и затворену линију;
- уочи да се тачке могу спајати различитим линијама;
- формира тачкама различите облике и фигуре;
- разумије појмове унутрашњост и спољашност.

13) Скупови

- именује скупове (нпр. бића, предмети и слично);
- образује скуп од различитог дидактичког материјала на основу заједничког својства;
- формира скупове на основу неке заједничке особине;
- упоређује скупове придруживањем члана једног скупа члановима другог скупа (максимално до 10)

14. Природни бројеви до 10 и 0

- броји до 10 (напријед и назад);
- зна да исказе количину бројем (до 10);
- чита и пише бројеве до 10
- именује и користи симболе у приказу количине (једнако, веће, мање);
- упореди бројеве до 10;
- препознаје знакове за сабирање и одузимање и примјењује у рачунању;
- рачуна у оквиру броја 10.
- реда бројеве по величини, ствара бројевни низ (растући и опадајући)

УСПЕШАН

Ученици који су усвојили већину очекиваних исхода наставних садржаја.

Очекивани исходи:

1) Школа

- зна основне податке о личности по којој је школа добила име;
- именује просторије и запослене у школи;
- поштује и прихвата различитости (сједи, дружи се, игра се и учи са другим и другачијим од себе);
- успјешно комуницира и сарађује са учитељицом/учитељем и другим ученицима;
- односи се према друговима и учитељици/учитељу са поштовањем и уважавањем;
- активно учествује у доношењу и изради правила понашања у одјељењу; • прихвата и поштује правила понашања и рада у школи;
- разговара о правима и обавезама дјетета;
- зна како се одржава хигијена у школи и придржава се тих правила;

- чува школску имовину.

2) Породица

- да наброји чланове уже и шире породице и родбине;
- опише живот и рад у породици (улоге, задужења, обавезе);
- зна занимања родитеља/старатеља;
- наведе основне потребе за свакодневни живот (храна, одјећа и др.);
- именује просторије и намјештај у кући/стану;
- именује кућанске апарате и уређаје, зна да објасни њихову намјену;
- разликује намјештај од кућанских апарата;
- препознаје опасности од кућанских апарата и уређаја и према њима се односи одговорно;
- разликује средства за одржавање хигијене у кући/стану према изгледу, намјени и користима;
- зна да наведе врсте медија;
- зна користи и штетности од медија (игра, учење, умор и др.);

3) Ученик у саобраћају

- зна своју кућну адресу;
- зна ко су учесници у саобраћају;
- зна основне појмове: коловоз, тротоар, пјешачки прелаз, раскрсница, семафор; саобраћајни полицајац, саобраћајни знак;
- правилно се креће у различитим условима (раскрсница, пут без тротоара, са тротоаром, на отвореном путу);
- именује саобраћајна средства (на друму, води, копну);
- зна правила лијепог и безбједног понашања у путничким аутомобилима и у средствима јавног превоза;
- зна улогу и значај саобраћајног полицајца и саобраћајних знакова за безбједност у саобраћају.

4) Мјесто у којем живим и рад људи:

- именује мјесто у којем живи;
- именује знаменитости и важније објекте мјеста у којем живи;
- зна да наброји занимања људи у мјесту у којем живи;
- разликује услове живота на селу и граду.

5) Оријентација у времену

- описује свој положај, користећи одреднице: напријед, назад, лијево, десно, горе, доље;
- зна да се оријентише просторно, према неким обиљежјима (нпр. у односу на положај куће, школе, неког другог важног објекта);
- зна да се оријентише у времену (јутро, подне, вече; јуче, данас, сутра);
- зна да се оријентише у временском периоду (дан, седмица, мјесец, година);

6) Нежива природа, појаве и материјали

- разликује живу од неживе природе;
- наведе разлике између живе и неживе природе;
- наброји основне услове за живот(Сунце, вода, ваздух, земљиште);
- именује предмете који се могу правити од одређених материјала;

7) Животињски и биљни свијет

- разликује живу од неживе природе;
- зна да наведе основне услове за живот (Сунце, вода, ваздух, земљиште);
- именује и разликује типичне врсте животиња и биљака у свом окружењу;
- зна да животиње могу да живе у различитим условима (у шуми, у њиви, у води, поред воде, у стану/кући);
- разликује животиње према изгледу, грађи, начину живота или другим специфичностима;
- уочава карактеристичне облике понашања бића (трчи, плива, лети, скрива се, напада, брани се, лови и сл.);
- именује животне циклусе бића (рађање, одрастање, размножавање и угинуће);
- именује, препознаје и разликује домаће од дивљих животиња;
- зна да биљке могу да живе у различитим условима (просторијама, копну, води);
- уочи и објасни промјене на биљкама кроз различита годишња доба;
- идентификује користи и опасности од биљака и животиња;
- зна како да се правилно опходи према животињама и биљкама;
- одговорно брине о биљкама у одјељењу, школи и дворишту, прати њихов раст и развој.

8) Екологија

- препозна и опише чисту и загађену околину;
- зна важност одржавања чисте непосредне околине;
- именује основне природне ресурсе (свјетлост, земља, вода и ваздух);
- препознаје најчешће начине загађивања околине (земљиште, вода, ваздух);
- зна начине како се одржава чиста околина;
- препозна начине обнављања и искориштавања материјалних ствари и предмета (рециклажа);
- активно и одговорно учествује у еколошким активностима (нпр. обиљежавање најважнијих еколошких датума и др.).

9) Човјек и здравље

- разумије основну функцију дијелова тијела (главе, трупа, руку, ногу);
- зна начине заштите здравља (правилна исхрана, хигијена...);
- именује храну и разликује правилну од неправилне исхране;
- зна значај правилне исхране у животу човјека;
- именује средства за личну хигијену (четкица за зубе, паста за зубе, чешаљ, сапун...).
- разговара о емоцијама;

- препозна и именује своје и туђе емоције и потребе, не стиди се властитих емоција;
- препозна рјешења за неспоразуме и препирке;
- прихвати правила понашања у учионици и школи;
- уочава и уважава потребе и интересе других;
- контролише афективне испаде (бијес, хистерија, вика,...);
- адекватно реагује у ситуацијама у којима доживљава страх и неуспјех;
- показује самоконтролу, сигурност и самопоуздање;
- спреман је да коригује своје поступке и понашање;
- зна опасности по здравље које пријете од прекомјерног играња видео-игрица, гледања ТВ-а, употребе рачунара и телефона;
- зна да објасни правилно руковање кућанским уређајима и апаратима;
- зна опасности од кућански хемикалија, алкохола и др;
- препозна и саопшти симптоме болести;
- тражи и пружа помоћ и подршку;
- препознаје непријатне емоције и тражи помоћ;
- зна важност пријатних емоција.

10) Пригодне теме

- на основу искуственог учења опише и објасни своја сазнања након посјете или излета.

11) Предмети и бића у простору и односи међу њима

- уочава и именује предмете и бића у непосредној околини;
- посматра и анализира предмете из своје околине (боја, облик, величина, материјал и друго);
- уочава заједничке карактеристике предмета и бића;
- класификује предмете на основу заједничких особина (боја, облик, величина, материјал);
- уочава и упоређује бића и облике предмета из непосредне околине (мало-мање-најмање; велико-веће највеће; кратко-дугачко; ниско високо; уско-уже најуже; танко тање-најтање);
- објасни и прикаже различите односе међу предметима (испред, иза, горе, доље, лијево, десно и друго);
- може да употребљава различите врсте материјала које (сијече, лијепи, раставља, саставља и друго);

12) Линија и област

- разликује и црта праву, криву, отворену и затворену линију;
- уочи да се тачке могу спајати различитим линијама;
- формира тачкама различите облике и фигуре;
- разумије појмове унутрашњост и спољашност.

13) Скупови

- именује скупове (нпр. бића, предмети и слично);
- образује скуп од различитог дидактичког материјала на основу заједничког својства;
- формира скупове на основу неке заједничке особине

14. Природни бројеви до 10 и 0

- броји до 10 (напријед и назад);
- зна да искаже количину бројем (до 10);
- чита и пише бројеве до 10

- именује и користи симболе у приказу количине (једнако, веће, мање);
- упореди бројеве до 10;
- препознаје знакове за сабирање и одузимање и примјењује у рачунању;
- рачуна у оквиру броја 10.

УЧЕСТВУЈЕ

Ученици који учествују у свим активностима, али нису усвојили већину очекиваних исхода наставних садржаја (исходи су наведени у претходној описној оцјени).

Предметно подручје:

ГОВОР, ИЗРАЖАВАЊЕ, СТВАРАЊЕ

ИЗУЗЕТНО УСПЕШАН

Ученици који су усвојили више од **90%** очекиваних исхода наставних садржаја.

Очекивани исходи:

1) Култура изражавања

- разговара и говори у складу са језичким развојем изражавајући своје мисли, потребе и осјећаје;
- говори самоувјерено и сигурно уз правилно држање тијела;
- поставља питања и даје смислене одговоре на постављена питања;
- учтиво и рационално комуницира;
- препознаје говор у коме су исказане толеранција, пријатељски однос, љубав, поштовање и слично;
- активно слуша саговорника;
- препричава краће прозне текстове;
- осмишљава и прича причу на основу датог низа слика или слике са цјеловитим садржајем

2) Ортоепија

- правилно дише при говору;
- опонаша различите звукове из своје околине;
- правилно изговара гласове у говору;
- прилагођава интонацију и темпо свог говора у различитим ситуацијама.

3) Граматика

- разликује глас, слово, ријеч, реченицу;
- говори краћим реченицама;
- издвоји ријечи у реченици.

4) Правопис

- илуструје, моделује, прави слова ћирилице;
- саставља ријечи од задатих слова (словарица);
- црта предмете, бића чија имена почињу одређеним гласом (словом);
- контролише покрете оловком;
- правилно држи оловку или бојицу;
- изабере одговарајућу свеску;
- пише елементе слова у одређеном простору и у потребном правцу (лијево-десно, горе-доље);
- користи свеску на одговарајући правилан начин (не прескаче листове, пише по реду, правећи правилне размаке);
- препознаје велика штампана слова ћирилице;
- пише (или пресликава) велика штампана слова ћирилице;
- пише (или пресликава) своје име и презиме;
- пише краће ријечи;
- сликовно се изражава.

5) Књижевност

- прича својим ријечима текст који је слушао;
- шчитава кратке и једноставне текстове исписане великим штампаним словима;
- разумије смисао прочитаног;
- препознаје главни догађај и уочава ликове у тексту;
- опише основне карактеристике ликова на основу прочитаног текста; • изражава свој однос и критички став према ликовима из текста („Ко ти се свиђа, а ко ти се не свиђа...”, „Зашто?“);
- тражи објашњење ријечи којој не зна значење;
- одговора на једноставна питања у вези са текстом (ко, шта, зашто, гдје); • изражава свој критички став према одређеном понашању (Ово је добро понашање зато што... Ово није добро зато што...);
- поставља једноставна и јасна питања у вези са текстом;
- уочава узрочно - посљедичне везе међу ликовима и догађајима;
- не прекида друге док говоре (не упада у ријеч);

- уважава ставове и мишљења других.

6) Читање и писање

- правилно сједи, држи оловку и користи прибор за писање;
- развија моторику руку;
- правилно рукује различитим материјалима и прибором за рад;
- користи свеску, уџбеник, бојанке на правилан начин;

- илуструје, моделује и израђује штампана слова првог писма;
- уочава и повезује реченице са адекватним илустрацијама и обрнуто;
- саставља ријечи на основу датих слова;

- изрезаним словима саставља име познатог писца (Вука Караџића, Ј. Ј. Змаја, Бранка Ћопића...);
- саставља краће реченице на основу датих ријечи;
- илуструје значење прочитаних ријечи и краћих реченица;
- чита у складу са индивидуалним способностима;
- именује творца азбуке;

- пише елементе слова у одређеном простору и правцу;
- користи штампана слова првог писма за читање и писање у складу са индивидуалним могућностима.

7) Позориште и филм

- разликује позоришну – луткарску представу и позориште сјенки; •
- културно се понаша у позоришту, биоскопу, на школским свечаностима и др.; •
- препричава садржај одгледаних представа/филма;
- радо и без страха јавно наступа;
- глуми – говори умјесто лутке;
- успјешно учествује у групном раду;
- испољава сигурност и самопоуздање током излагања и јавног наступа.

8) Цртање

- именује и правилно користи материјал за рад;
- правилно сједи, рукује прибором за цртање ;
- именује линије и групише их према облику;
- црта линије (праве, испрекидане попут дијелова улице, школе, Сунца);
- прикаже облике помоћу линија (једноставне и сложене);
- црта елементе различитих објеката;
- сигурно и слободно покреће прсте (шаку) и пише ситне елементе без прекидања и подизања оловке са папира;
- црта и пише у одабраној свесци у смјеру с лијева на десно и одозго на доље;

- рукује прибором, контролише руку и процјењује простор;
- рационално користи материјале и правилно употребљава прибор;

9) Сликање

- самостално боји мање површине различитог облика;
- именује основне боје;
- самостално мијеша боје;
- проналази и комбинује нове боје;
- користи линију у приказивању сложених композиција;
- слика на необичан начин;
- користи креде и оловке у боји;
- зна и хоће да подијели материјал и прибор за рад;
- уредан је у радном простору.

10) Вајање

- Користи природне материјале за обликовање: пијесак, глина, пластелин, глинамол;
- обликује материјал (у боји и без боје, пијесак, глина, пластелин, глинамол) и ствара нове композиције;
- ствара композиције обликовањем природних и рециклираних материјала (плодови, лишће, тијесто, рижа и др.; пластика, папир и др.);
- запажа и открива природне скулптуре;
- осмисли и направи честитку (о: новој години, рођендану, слави, Божићу, Бајраму...)
од различитог материјала.

11) Примијењена умјетност

- уочава и наводи примјере лијепог и ружног из околине;
- украси своју радну средину, непосредну околину, свеску, књигу и одјећу;
- посматра и анализира свој рад и рад својих другова;
- уочава и истражује задане ликовне проблеме на ученичким радовима;
- процјењује свој рад и рад својих другова.

- истрајава у раду и примјењује научено;
- учествује у прављењу изложбе.

УСПЕШАН

Ученици који су усвојили **већину** очекиваних исхода наставних садржаја.
Очекивани исходи:

1) Култура изражавања

- разговара и говори у складу са језичким развојем изражавајући своје мисли, потребе и осјећаје;
- говори самоувјерено и сигурно уз правилно држање тијела;

- поставља питања и даје смислене одговоре на постављена питања;
- учтиво и рационално комуницира;
- препознаје говор у коме су исказане толеранција, пријатељски однос, љубав, поштовање и слично;
- активно слуша саговорника;
- препричава краће прозне текстове;

2) Ортоепија

- правилно дише при говору;
- опонаша различите звукове из своје околине;
- правилно изговара гласове у говору;

3) Граматика

- разликује глас, слово, ријеч, реченицу;
- говори краћим реченицама;
- издвоји ријечи у реченици.

4) Правопис

- илуструје, моделује, прави слова ћирилице;
- саставља ријечи од задатих слова (словарица);
- црта предмете, бића чија имена почињу одређеним гласом (словом);
- контролише покрете оловком;
- правилно држи оловку или бојицу;
- изабере одговарајућу свеску;
- пише елементе слова у одређеном простору и у потребном правцу (лијево-десно, горе-доље);
- користи свеску на одговарајући правилан начин (не прескаче листове, пише по реду, правећи правилне размаке);
- препознаје велика штампана слова ћирилице;
- пише (или пресликава) велика штампана слова ћирилице;
- пише (или пресликава) своје име и презиме;
- пише краће ријечи;
- сликовно се изражава.

5) Књижевност

- прича својим ријечима текст који је слушао;
- шчитава кратке и једноставне текстове исписане великим штампаним словима;
- разумије смисао прочитаног;
- препознаје главни догађај и уочава ликове у тексту;
- опише основне карактеристике ликова на основу прочитаног текста;

- тражи објашњење ријечи којој не зна значење;
- одговора на једноставна питања у вези са текстом (ко, шта, зашто, гдје);
- поставља једноставна и јасна питања у вези са текстом;
- не прекида друге док говоре (не упада у ријеч);
- уважава ставове и мишљења других.

6) Читање и писање

- правилно сједи, држи оловку и користи прибор за писање;
- развија моторику руку;
- правилно рукује различитим материјалима и прибором за рад;
- користи свеску, уџбеник, бојанке на правилан начин;
- илуструје, моделује и израђује штампана слова првог писма;
- уочава и повезује реченице са адекватним илустрацијама и обрнуто;
- саставља ријечи на основу датих слова;
- саставља краће реченице на основу датих ријечи;
- илуструје значење прочитаних ријечи и краћих реченица;
- чита у складу са индивидуалним способностима;
- именује творца азбуке;
- пише елементе слова у одређеном простору и правцу;
- користи штампана слова првог писма за читање и писање у складу са индивидуалним могућностима.

7) Позориште и филм

- разликује позоришну – луткарску представу и позориште сјенки; •
- културно се понаша у позоришту, биоскопу, на школским свечаностима и др.; •
- препричава садржај одгледаних представа/филма;
- успјешно учествује у групном раду;
- испољава сигурност и самопоуздање током излагања и јавног наступа.

8) Цртање

- именује и правилно користи материјал за рад;
- правилно сједи, рукује прибором за цртање ;
- именује линије и групише их према облику;
- црта линије (праве, испрекидане попут дијелова улице, школе, Сунца);
- прикаже облике помоћу линија (једноставне и сложене);
- црта елементе различитих објеката;
- сигурно и слободно покреће прсте (шаку) и пише ситне елементе без прекидања и подизања оловке са папира;

9) Сликање

- самостално боји мање површине различитог облика;
- именује основне боје;
- самостално мијеша боје;
- проналази и комбинује нове боје;
- користи линију у приказивању сложених композиција;
- слика на необичан начин;
- користи креде и оловке у боји;
- зна и хоће да подијели материјал и прибор за рад;
- уредан је у радном простору.

10) Вајање

- Користи природне материјале за обликовање: пијесак, глина, пластелин, глинамол;
- обликује материјал (у боји и без боје, пијесак, глина, пластелин, глинамол) и ствара нове композиције;
- ствара композиције обликовањем природних и рециклираних материјала (плодови, лишће, тијесто, рижа и др.; пластика, папир и др.);
- запажа и открива природне скулптуре;
- осмисли и направи честитку (о: новој години, рођендану, слави, Божићу, Бајраму...)
од различитог материјала.

11) Примијењена умјетност

- уочава и наводи примјере лијепог и ружног из околине;
- украси своју радну средину, непосредну околину, свеску, књигу и одјећу;
- посматра и анализира свој рад и рад својих другова;
- уочава и истражује задане ликовне проблеме на ученичким радовима;
- процјењује свој рад и рад својих другова.

- истрајава у раду и примјењује научено;

- учествује у прављењу изложбе.

УЧЕСТВУЈЕ

Ученици који су учествовали у свим активностима, али нису усвојили већину очекиваних исхода обавезних садржаја (исходи су наведени у претходној описној оцјени).

Предметно подручје:

РИТМИКА, СПОРТ И МУЗИКА

ИЗУЗЕТНО УСПЕШАН

Ученици који су усвојили више од **90%** очекиваних исхода наставних садржаја.

Очекивани исходи:

1) Праћење раста и развоја

- процјењивање стања и праћење раста и развоја ученика (морфолошки и моторички статус);

2) Природни облици кретања и превентивно корективно вјежбање

- ходањем, трчањем, ваљањем, котрљањем, колутањем, пузањем савладава простор;

- изводи различите варијанте поскока, скокова, прескока, наскока, саскока, пењања (спуштања), провлачења, савладавањем нижих, виших, већих, мањих окомитих, косих и водоравних препрека;

- савлада отпор кроз различите начине дизања, ношења, гурања, вучења, упирања и вишења;

- изводи различите варијанте, надвлачења, потискивања и савладава активни отпор који пружа партнер или противник;

- манипулише објектима различитим начинима хватања, бацања, додавања, вођења, жонглирања једног или више предмета различитих облика, величина, тежина, тврдоћа.

3) Елементарне игре и превентивно корективно вјежбање

- покаже моторичке способности;

- искаже позитивне карактерне

особине;

- поштује правила игре

4) Базичне спортске активности из гимнастике и превентивно корективно вјежбање

- овлада основним стројевим радњама;

- овлада и самостално изводи превентивно корективне вјежбе;

- самостално или уз помоћ изводи став на лопатицама;

- самостално или уз помоћ изводи мост;

- ради поваљку на леђима;

- самостално или уз помоћ изводи колут напријед низ стрму раван;

- самостално или уз помоћ изводи колут назад низ стрму раван;

- самостално или уз помоћ изводи вагу на тлу;

- самостално или уз помоћ изводи вјежбе равнотеже на шведској клупи;

- самостално или уз помоћ изводи састав на шведској клупи;

5) Базичне спортске активности из атлетике и превентивно корективно вјежбање

- савлада технику ходања са правилним држањем тијела и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама;

- овлада основном техником трчања и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама;

- овлада основном техником скокова и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама;

- овлада основном техником бацања и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама;

6) Игре на отвореном

- испољи моторичке, функционалне и когнитивне способности; - примијени основе

техника спортских игара у природним условима; - користи већ савладане и упознаје нове вјештине уз помоћ специфичних спортских реквизита;

- објасни важност што чешће боравка у природи и позитивног утицаја природе на организам;

7) Ритмика и плесови

-изводи једноставне покрете и кретања уз музичку пратњу са промјенама ритма и темпа;

- изводи игре са различитим реквизитима (лоптама, балонима, палицама, тракама...);

-изводи ритмичке игре (самостално, у пару, у групи);

- научи једноставне плесне форме;

- плеше једноставно народно коло из свог завичаја;

8) Мизичко извођење: пјевање, свирање, говор, покрет -

ритмичним покретима учествује у групној игри;

- пренесе откуцаје ритмичних фигура у оквиру своје групе;

- преноси ритмичне фигуре додајући нову у низу;

- производи звукове тијелом;

- пјева на неутралан слог док учествује у игри;

- импровизује текст или мелодију кроз маштовиту, самостално осмишљену причу;

- наизмјенично пјева у себи и наглас уз музику и без ње;

- имитира разне звукове из природе и окружења јачајући мишиће усана и образа;

- промијени темпо и начин извођења пјесме;

- познату пјесму изводи на креативан, духовит и маштовит начин; -слиједи правила игре и међусобно сарађује са вршњацима, кроз игру; - стимулише врхове прстију, вјежба координацију покрета прстију и непосредно утиче на развој fine моторике;

- меморише краће дјечије текстове и усклађује координацију покрета уз њих; - уз научене ритмичке покрете пјева пјесме по слуху, различитог садржаја и расположења, које су примјерене гласовним могућностима и узрасту ученика;

- примјењује договорени начин пјевања и правила понашања у групном пјевању;

- активно учествује у учењу нове пјесме уз менталну концентрацију на текст; -у оквиру могућности свог гласа музикално изводи композиције за дјецу;

- мотивисано усваја нове садржаје повезујући их и проширујући знање стечено у оквиру других предмета;

- спаја ритмички покрет, говор, пјевање и тако развија моторичке и психо-физичке способности (концентрацију, пажњу, памћење, координацију, синхронизацију);

- правилно изговара краће бројалице, јача комуникационе вјештине представљања и самопоуздања;

- исприча бројалицу или брзалицу из давнина;

- уз пјесму и покрет изводи традиционалне музичке игре;

- пјева по слуху пјесме различитог садржаја и расположења;

- примјењује договорена правила понашања у групном пјевању и ритмичним покретима;

- постепено упознаје музичке дјечије инструменте, као и могућност свирања

тијелом и предметима (штапићи, бубањ, звечке, тријангл, чинеле, даире);

- развија координацију при свирању/покрету;

- меморише и репродукује ритамске фразе.

9) Слушање музике

- покаже способност слушне концентрације, развија смисао за логичност музичке фразе;

- емоционално доживи композицију;

- на основу карактеристичног одломка, препознаје слушану композицију; - препозна музички почетак и крај, као и музичко или текстуално понављање или карактеристични мотив у слушаном дјелу;

- препознаје и разликује звукове, боју појединих инструмената, гласове, специфичне звукове из окружења;

- разликује јачину звука и темпо,

- повезује карактер дјела са инструментима;

- естетски вреднује слушане композиције;

10) Музичко стваралаштво

-направи једноставне, дјечије музичке инструменте;

- ритмичним и звучним ефектима креира једноставну пратњу бројалица, пјесама; - креативно се изражава приликом мелодијске и/или ритамске импровизације; - музикално (у складу са својим могућностима) доврши започету мелодијску и/или ритамску фразу;

-музички одговори на музичко питање;

- креативно се изрази ријечју, покретом или музичким инструментом;

- креативно се изражава током рада у пару или групи вршњака;

- понови мању ритмичну цјелину помоћу различитих извора звука; - осмисли једноставне плесне кораке или мање музичке игре на задату мелодију;

- мотивисано учествује у припремању и реализацији школских приредби и манифестација.

УСПЈЕШАН

Ученици који су усвојили **већину** очекиваних исхода наставних садржаја.

Очекивани исходи:

1) Праћење раста и развоја

- процјењивање стања и праћење раста и развоја ученика (морфолошки и моторички статус);

2) Природни облици кретања и превентивно корективно вјежбање

- ходањем, трчањем, ваљањем, котрљањем, колутањем, пузањем савладава простор;

- изводи различите варијанте поскока, скокова, прескока, наскока, саскока, пењања (спуштања), провлачења, савладавањем нижих, виших, већих, мањих окомитих, косих и водоравних препрека;

- савлада отпор кроз различите начине дизања, ношења, гурања, вучења, упирања и вишења;

-изводи различите варијанте,надвлачења, потискивања и савладава активни отпор који пружа партнер или противник;

-манипулише објектима различитим начинима хватања, бацања,додавања, вођења. **3) Елементарне игре и превентивно корективно вјежбање** - покаже моторичке способности;

- искаже позитивне карактерне особине;

- поштује правила игре

4) Базичне спортске активности из гимнастике и превентивно корективно вјежбање

- овлада основним стројевим радњама;

-овлада и самостално изводи превентивно корективне вјежбе;

- самостално или уз помоћ изводи став на лопатицама;

-самостално или уз помоћ изводи мост;

- ради поваљку на леђима;

- самостално или уз помоћ изводи колут напријед низ стрму раван;

-самостално или уз помоћ изводи колут назад низ стрму раван;

- самостално или уз помоћ изводи вагу на тлу;

- самостално или уз помоћ изводи вјежбе равнотеже на шведској клупи;

- самостално или уз помоћ изводи састав на шведској клупи;

5) Базичне спортске активности из атлетике и превентивно корективно вјежбање

-савлада технику ходања са правилним држањем тијела и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама;

-овлада основном техником трчања и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама;

-овлада основном техником скокова и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама;

- овлада основном техником бацања и користи исту у различитим варијантама и комплексним ситуацијама;

6) Игре на отвореном

-испољи моторичке, функционалне и когнитивне способности;

- примијени основе техника спортских игара у природним условима; - користи већ савладане и упознаје нове вјештине уз помоћ специфичних спортских реквизита;

- објасни важност што чешће боравка у природи и позитивног утицаја природе на организам;

7) Ритмика и плесови

-изводи једноставне покрете и кретања уз музичку пратњу са промјенама ритма и темпа;

- изводи игре са различитим реквизитима (лоптама, балонима,палицама, тракама...);

-изводи ритмичке игре (самостално, у пару, у групи);

- научи једноставне плесне форме;

8) Мизичко извођење: пјевање, свирање, говор, покрет -

ритмичним покретима учествује у групној игри;

- пренесе откуцаје ритмичних фигура у оквиру своје групе;

- преноси ритмичне фигуре додајући нову у низу;

- производи звукове тијелом;

- пјева на неутралан слог док учествује у игри;

- импровизује текст или мелодију кроз маштовиту, самостално осмишљену причу;

- наизмјенично пјева у себи и наглас уз музику и без ње;

- имитира разне звукове из природе и окружења јачајући мишиће усана и образа;

- промијени темпо и начин извођења пјесме;

- познату пјесму изводи на креативан, духовит и маштовит начин; -слиједи правила игре и међусобно сарађује са вршњацима, кроз игру; - стимулише врхове прстију, вјежба координацију покрета прстију и непосредно утиче на развој fine моторике;

- меморише краће дјечије текстове и усклађује координацију покрета уз њих; - уз научене ритмичке покрете пјева пјесме по слуху, различитог садржаја и расположења, које су примјерене гласовним могућностима и узрасту ученика;

- примјењује договорени начин пјевања и правила понашања у групном пјевању;

- активно учествује у учењу нове пјесме уз менталну концентрацију на текст; -у оквиру могућности свог гласа музикално изводи композиције за дјецу;

- мотивисано усваја нове садржаје повезујући их и проширујући знање стечено у оквиру других предмета;

- спаја ритмички покрет, говор, пјевање и тако развија моторичке и психо-физичке способности (концентрацију, пажњу, памћење, координацију, синхронизацију);

- правилно изговара краће бројалице, јача комуникационе вјештине представљања и самопоуздања;

- исприча бројалицу или брзалицу из давнина;

- уз пјесму и покрет изводи традиционалне музичке игре;

- пјева по слуху пјесме различитог садржаја и расположења;

- примјењује договорена правила понашања у групном пјевању и ритмичним покретима;

- постепено упознаје музичке дјечије инструменте, као и могућност свирања тијелом и предметима (штапићи, бубањ, звечке, тријангл, чинеле, даире); **9)**

Слушање музике

-покаже способност слушне концентрације, развија смисао за логичност музичке фразе;

- емоционално доживи композицију;

- на основу карактеристичног одломка, препознаје слушану композицију; - препозна музички почетак и крај, као и музичко или текстуално понављање или карактеристични мотив у слушаном дјелу;

- препознаје и разликује звукове, боју појединих инструмената, гласове, специфичне звукове из окружења;

- разликује јачину звука и темпо,

10) Музичко стваралаштво

- направи једноставне, дјечије музичке инструменте;
- ритмичним и звучним ефектима креира једноставну пратњу бројалица, пјесама; - креативно се изражава приликом мелодијске и/или ритамске импровизације; - музикално (у складу са својим могућностима) доврши започету мелодијску и/или ритамску фразу;
- музички одговори на музичко питање;
- креативно се изрази ријечју, покретом или музичким инструментом; - креативно се изражава током рада у пару или групи вршњака; - понови мању ритмичну цјелину помоћу различитих извора звука; - осмисли једноставне плесне кораке или мање музичке игре на задату мелодију;
- мотивисано учествује у припремању и реализацији школских приредби и манифестација.

УЧЕСТВУЈЕ

Ученици који су учествовали у свим активностима, али нису усвојили већину очекиваних исхода наставних садржаја (исходи су наведени у претходној описној оцјени).